

**ESTRUTURA CURRICULAR
MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE LETRAS INGLÊS**

OITAVO PERÍODO

	N.º ORD.	CÓDIGO	DISCIPLINA	PRE.REQ	CH			CR
					TEO	PRAT	TOT	
8º P E R I O D O	36	ELIT/LLI	Literaturas de Língua Inglesa	ELIT/TL I EL/LI IV	60	20	80	04
	37	DE/TCC	Trabalho de Conclusão de Curso	DE/MP	45	15	60	03
	38	ATIV/ES IV	Estágio Supervisionado IV	ATIV/ES III			100	05

EMENTÁRIO DO CURSO DE LETRAS/INGLÊS

ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS

DISCIPLINA	LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA - 80h
OBJETIVO	Familiarizar os alunos com textos de literatura em língua inglesa não pertencentes à Literatura Americana nem à Literatura Britânica, sob a perspectiva do pós-colonialismo e da descolonização. Ler obras das literaturas pertencentes a culturas que foram (e de certa forma continuam a ser) colônias do reino britânico. Conhecer autores que invocam críticas ao imperialismo e ao colonialismo, sugerindo formas de descolonização .
EMENTA	Teoria do Colonialismo e Pós-colonialismo. O que é pós colonial – conceitos, noções, origens. Literaturas pós-coloniais: literatura canadense, australiana, indiana, nigeriana, do Caribe e Sul-africana.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	ASHCROF, Bill et alii. <i>The Empire Writes Back</i> . Londn: routledge, 1992. ASHCROF, Bill. <i>The Postcolonial Studies Reader</i> . Routledge, 1995. BONNICI, Thomas. <i>Literaturas Pós-coloniais: Estratégias de Leitura</i> . Maringá: UEM, 1994. FANON, Frantz <i>The Wretched of the Earth; Os Condenados da Terra</i> . Rio: civilização Brasileira. MEMI, Albert. <i>Retrato do colonizado precedido pelo retrato do colonizador</i> . 3 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	LOOMBA, Ania. <i>Colonialism/Postcolonialism</i> . London and New York: Routledge, 1998. McClintock, Anne. <i>Imperial Leather: Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest</i> . London and New York: Routledge, 1995. MUKHERJEE, Arun. <i>Postcolonialism: My Living</i> . Toronto: TSAR, 1998. SPIVAK, Chakravorty Gayatri. <i>A Critique of Postcolonial Reason: Toward a History of the Vanishing Present</i> . Cambridge: Harvard UP, 1999. SAID, Edward. <i>Orientalismo</i> . Rio: C Brasileira, 1990. _____. Edward. <i>Culture and imperialism</i> New York : Knopf : Distributed by Random House, 1993. 1st ed.

	BOSI, Alfredo. <i>Literatura e resistência</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
--	---

ATIVIDADE	ESTÁGIO SUPERVISIADO IV
OBJETIVO	Expandir o conhecimento e refletir criticamente sobre as diferentes áreas de atuação do Estágio Supervisionado, com ênfase no ensino-aprendizagem de línguas e literaturas estrangeiras, nas políticas para o ensino de línguas estrangeiras e nos novos recursos tecnológicos. Proporcionar meios para os discentes desenvolverem o espírito de pesquisa e observação crítica dos fatos científicos.
EMENTA	O estagiário desenvolverá atividades de regência e pesquisa na sala de aula, através do desenvolvimento de projetos de extensão e pesquisa, em cursos ofertados à comunidade. Estudos reflexivos que procurem relacionar a prática do estágio ao embasamento teórico. Planejamento de atividades de interação com os colegas, sob a orientação do professor supervisor.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BURGEILE, Odete; ROCHA, Júlio César Barreto (orgs.). <i>Estudos em Linguística Aplicada: multiculturalismo e ensino-aprendizagem de línguas</i> . São Carlos: Pedro e João Editores/Porto Velho: EDUFRO, 2009, ISBN 9788599803707. GOH, Christine C. M. <i>Ensino da compreensão oral em aulas de idiomas</i> . São Paulo: SBS, 2003. MOROSOV, I. e MARTINEZ, J. S. <i>A didática do ensino e a avaliação da aprendizagem em língua estrangeira</i> . Curitiba: IBPEX, 2008. QUEIJA, Rose M. C. <i>Ser observado ou observar: eis a questão. Uma investigação sobre o processo de observação de aulas no contexto de ensino de inglês como língua estrangeira</i> . Dissertação de mestrado- PUC, 1998. SILVA, Carly. <i>The revival of drills in communicative language teaching</i> . <i>Trabalhos em Linguística Aplicada</i> . Campinas, nº 13, p. 189-210, jun. 1989.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	NASCENTE, R. M. M. Ansiedade e aprendizagem de língua inglesa. In: CHARARA, D. (org.) <i>Ensino-aprendizagem de língua inglesa em alguns contextos brasileiros</i> . São Paulo: Cultura Acadêmica, 2004. p. 71-97.

DISCIPLINA	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
OBJETIVO	Desenvolver procedimentos básicos para a elaboração de uma pesquisa referente a um tema envolvendo temas e problemáticas estudadas durante o curso.
EMENTA	A pesquisa como forma de desenvolvimento do saber e do conhecimento. Metodologia da pesquisa aplicada a questões linguísticas e literárias; normatização de trabalhos científicos. Elaboração do projeto de TCC. Orientações para a elaboração do TCC. Desenvolvimento do Projeto aprovado na disciplina Metodologia da Pesquisa. Elaboração do TCC com articulação teórico- prática. Orientação, supervisão e avaliação docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA	<p>GIL, Antonio Carlos. <i>Como elaborar Projetos de Pesquisa</i>. 4 ed. São Paulo: Ed. Atlas, 2002.</p> <p>MEDEIROS, João Bosco. <i>Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas</i>. 2 ed. São Paulo: Ed. Atlas, 1996.</p> <p>REY, Luís. <i>Planejar e redigir trabalhos científicos</i>. 2 ed. São Paulo: Ed. Edgard Bluncher LTDA, 1993.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	<p>BASTOS, Lília Rocha; PAIXÃO, Lyra; FERNANDES, Lúcia Monteiro; CASTRO, Cláudio de Moura. <i>A prática da pesquisa</i>. São Paulo: MacGraw-Hill do Brasil, 1978.</p> <p>DELUIZ, Neise. <i>Manual para a elaboração de Projetos e Relatórios de Pesquisa, Teses, Dissertações e Monografias</i>. 4 ed. Rio de Janeiro: LTC, 1998.</p> <p>DEMO, Pedro. <i>Pesquisa e construção de conhecimento</i>. 3 ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.</p> <p>SALOMON, Délcio Vieira. <i>Como fazer uma Monografia</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1991.</p> <p>VERA, Armando Asti. <i>Metodologia de pesquisa científica</i>. Tradução: Maria. Helena Guedes Crespo e Beatriz Marques Magalhães. Porto Alegre: Globo, 1983.</p>